



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 15 e 16

SALA DE AULA



Disciplina: Arte

4º ano do Ensino Fundamental

Olá pessoal, tudo bem com vocês?

Nesta atividade falaremos sobre a DANÇA. Vamos lá!

DANÇA

Você sabia que a dança é a expressão do corpo seguindo movimentos ritmados, em geral, ao som de música?

Quem nunca se movimentou com o toque de uma música ou de um som? Difícil alguém não ter dado uma dançadinha sequer, não é? Pois é, então você deve ter dançado algum tipo de dança.

Os movimentos podem ser improvisados, treinados, imitados ou criados; então, não é necessário saber passos marcados de um estilo de dança, basta deixar a imaginação fluir.

A **dança** é uma prática corporal democrática e motivadora, seja em par ou sozinho, velho ou criança, homem ou mulher, **todos podem dançar** e, todos se sentem bem. Mesmo sozinho e sem nenhuma experiência, é possível criar e improvisar movimentos espontâneos na dança.

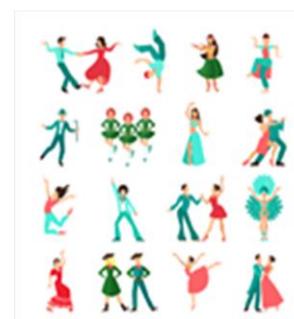
As danças têm os seus mais variados estilos, são tantos pelo fato de terem surgido cada uma em um local ou cultura diferente. São ritmos **lentos, agitados, contemporâneos, dançados individualmente, com parceiro, em grupo, casal, entre outros**.

Alguns ritmos são originários do Brasil, como por exemplo, o xaxado, muito conhecido no Nordeste do país. Também o frevo e o axé, característicos no carnaval brasileiro, a maior festa popular, danças que envolvem bastante coreografia individual, passos rápidos. Já o sertanejo e pagode são ritmos bastante presentes no Centro-Oeste e Sudeste, que atualmente vem recebendo um grande destaque, principalmente o sertanejo universitário, que é um sucesso em todo o país.

As **danças folclóricas** existem em diversos países do mundo. Unidas à músicas com características regionais, a dança ajuda a representar histórias e culturas de povos e seus ancestrais.

Essas danças são, geralmente, baseadas em histórias, lendas, cultos religiosos a deuses, datas comemorativas, festejos típicos e outras influências. Possuem também caracterizações e cores, como roupas e cenários, que ajudam a contar suas histórias. No Brasil, existe uma diversidade de danças folclóricas. Elas partem dos mesmos princípios mundiais. Se baseiam em histórias, lendas, festejos, cultos religiosos, brincadeiras e outras influências.

A **ciranda**, é uma das danças folclóricas típicas do estado de Pernambuco, na região Nordeste do país. O ritmo, que tem como característica passos coreografados ou simples surgiu quando as mulheres de pescadores cantavam enquanto esperavam seus maridos voltarem do mar.



O **samba de roda** é uma das danças folclóricas brasileiras mais conhecidas. Surgida da influência de africanos trazidos para o Brasil à força e de ritmos portugueses.



A **quadrilha** é uma tradicional dança que ocorre, predominantemente, nos festejos juninos com a participação de muitos dançarinos quadrilheiros e um narrador. A tradição brasileira das apresentações é marcada pela presença de muitas damas e cavalheiros dançando em pares, muitas roupas coloridas e de muitos elementos culturais de cada localidade.

O **frevo** é uma dança folclórica onde o guarda-chuva é o elemento que mais a representa, sendo influenciada pela dança do carnaval de salão e de rua do estado do Pernambuco. É de coreografia e ritmo rápidos que são executados por dançarinos com roupas coloridas e alegres usando o seu guarda-chuva para dar vida aos movimentos.

A dança é realmente contagiante, dependendo do ritmo você nem precisa ficar horas na academia, é uma boa dica para entrar em forma, sem aquela monotonia, o corpo com certeza vai ficar bem definido, além de outros benefícios, como até mesmo o ganho da flexibilidade.

Desde o início do isolamento social, e como incentivo para que as pessoas fiquem em casa, as *lives* de shows têm explodido nas redes sociais. Muitos músicos criaram uma agenda própria de apresentações online surgindo muitos festivais, onde diversas instituições culturais passaram a organizar eventos nas redes.

Fontes: <http://www.apswalfredocorrea.seed.pr.gov.br/redeescola/escolas/1/150/163/arquivos/File/Apostiladanca.pdf>
<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/dancas-folcloricas>
<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/quadrilha>
https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola/ensino_fundamental/os-movimentos-e-a-danca/
<https://www.itaucultural.org.br/muito-alem-das-lives-musica-pandemia>

Atividades

Atenção: Não se esqueça de registrar as respostas em seu caderno.

1- Você já conhecia algum tipo de dança mencionado no texto?

2- Qual ritmo você gosta de dançar com a sua família?

3- Faça uma pesquisa junto aos seus familiares sobre a dança preferida de cada um e relate.

4- Agora reúna a família, escolha o ritmo preferido, afaste o sofá e as cadeiras e coloque todos para dançar! Registre como foi a experiência.

Boa semana!